



PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE ALEGRE

CONCURSO PÚBLICO - PROVA OBJETIVA: 18 de outubro de 2015

## NÍVEL SUPERIOR

# PROFESSOR COM LICENCIATURA PLENA EM GEOGRAFIA

Nome do Candidato: \_\_\_\_\_

Nº de Inscrição: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Assinatura

### INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

1. Confira se a prova que você recebeu corresponde ao cargo/nível de escolaridade ao qual você está inscrito, conforme consta no seu cartão de inscrição e cartão-resposta. Caso contrário comunique imediatamente ao fiscal de sala.
2. Confira se, além deste BOLETIM DE QUESTÕES, você recebeu o CARTÃO-RESPOSTA, destinado à marcação das respostas das questões objetivas.
3. Este BOLETIM DE QUESTÕES contém a Prova Objetiva com 30 (trinta) questões, sendo 10 de Língua Portuguesa, 05 de Noções de Meio Ambiente, 05 de Noções de Informática e 10 de Conhecimentos Específicos. Caso exista alguma falha de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala. Na prova há espaço reservado para rascunho. **Esta prova terá duração de 04 (quatro) horas, tendo seu início às 8:00h e término às 12:00h (horário local).**
4. Cada questão objetiva apresenta 04 (quatro) opções de resposta, identificadas com as letras (A), (B), (C) e (D). Apenas uma responde adequadamente à questão, considerando a numeração de 01 a 30.
5. Confira se seu nome, número de inscrição, cargo de opção e data de nascimento, consta na parte superior do CARTÃO-RESPOSTA que você recebeu. Caso exista algum erro de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala, a fim de que o fiscal registre na Ata de Sala a devida correção.
6. O candidato deverá permanecer, obrigatoriamente, no local de realização da prova por, no mínimo, uma hora após o início da prova. A inobservância acarretará a eliminação do concurso.
7. É obrigatório que você assine a LISTA DE PRESENÇA e o CARTÃO-RESPOSTA do mesmo modo como está assinado no seu documento de identificação.
8. A marcação do CARTÃO-RESPOSTA deve ser feita somente com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, pois lápis não será considerado.
9. A maneira correta de marcar as respostas no CARTÃO-RESPOSTA é cobrir totalmente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo constante no CARTÃO-RESPOSTA.
10. Em hipótese alguma haverá substituição do CARTÃO-RESPOSTA por erro do candidato. A substituição só será autorizada se for constatada falha de impressão.
11. O CARTÃO-RESPOSTA deverá ser devolvido ao final da sua prova, pois é o único documento válido para o processamento de suas respostas.
12. O candidato só poderá levar o BOLETIM DE QUESTÕES 1 hora (60 minutos) antes do término da prova, caso termine antes, deverá devolver juntamente com o CARTÃO RESPOSTA.
13. Será automaticamente eliminado do Concurso Público da Prefeitura de Monte Alegre o candidato que durante a realização da prova descumprir os procedimentos definidos no Edital nº 001/2015/PMMA do referido concurso.

**Boa Prova.**



## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 10.

### **A delicadeza dos dias**

Eliane Brum

1 **Brutalizados pelo mundo que criamos, somos reduzidos**  
2 **a consumidores de acontecimentos presos no pesadelo da repetição**

3 Temos vivido nesse mundo de acontecimentos, de espasmo em espasmo. Estamos  
4 intoxicados por acontecimentos, entupidos de imagens. Há sempre algo acontecendo com  
5 muitos pontos de exclamação – ou fingindo acontecer para que de fato nada aconteça. E há  
6 a nossa reação nas redes sociais – às vezes uma ilusão de ação. [...]

7 Mas o que é preciso para, de fato, se mover? Penso que, para que exista uma  
8 mudança real de posição e de lugar, é preciso perceber o pequeno, o quase invisível de  
9 nossa realidade externa e interna. É pelos detalhes que enxergamos a trama maior, é na  
10 soma das sutilezas que a vida se desenrola, são as subjetividades que determinam um  
11 destino. É preciso desacontecer um pouco para ser capaz de alcançar a delicadeza dos  
12 dias.

13 Nesse tempo em que ninguém tem tempo para ter tempo, a delicadeza de uma vida  
14 parece ter sido relegada à ficção. É no cinema e na literatura que nos enternecemos e  
15 derrubamos nossas lágrimas ao testemunhar as sutilezas que esquecemos de enxergar ou  
16 não somos capazes de enxergar nos nossos dias de autômatos. Os personagens da ficção  
17 têm mais carne que nós, precisamos deles para nos lembrar de quem somos. Os robôs já  
18 estão aí, temos agora de reinventar os humanos.

19 O exemplo extremo talvez seja o dos pais que se esquecem dos filhos trancados no  
20 carro, bebês que acabam morrendo por asfixia ou por insolação no banco de trás. Já foi dito  
21 que esse fenômeno seria uma marca do autocentrismo ou do narcisismo que assinalaria a  
22 paternidade desse momento histórico. O filho como uma desimportância, um atrapalho, no  
23 máximo um troféu da potência do pai. Minha hipótese é outra.

24 Acho que esses pais estão automatizados, como estamos todos. Tão incapazes de  
25 enxergar as diferenças de dias que parecem iguais, que acabam deixando de ver algo tão  
26 grande quanto a presença de um bebê no banco de trás. Não é que se esqueçam dos  
27 filhos, porque para esquecer, assim como para lembrar, é preciso estar presente. Presos no  
28 pesadelo de estarem vivendo sempre o mesmo dia, esses pais estão ausentes de si, numa  
29 espécie de transe mortífero. São despertados para a vida pela morte do filho. [...]

30 Alguém pode argumentar que nunca tantos falaram sobre si e se registraram em  
31 *selfies* em todas as situações. Mas o que o *selfie* conta? Penso que há algo no *selfie* para  
32 além da crítica que em geral lhe fazem, a de ser um mero registro do autocentrismo ou do  
33 narcisismo dessa época. O mesmo vale para muitos Tweets e posts no Facebook. Há  
34 qualquer coisa de pungente no *selfie*, uma expressão de nosso desespero por tentar provar  
35 que existimos, já que não conseguimos nos sentir existindo. Melhor ainda se for um  
36 autorregistro com alguém famoso, detentor de um certificado de existência validado pela  
37 mídia, que então seria estendido ao seu autor. Nesse sentido, o *selfie* não me exaspera,  
38 mas me emociona. Cada *selfie* é também a imagem de nossa ausência. [...]

39 Esse mundo que criamos nos brutaliza de tantas formas ao nos reduzir a  
40 consumidores, e também a consumidores de acontecimentos. Diante da brutalidade das  
41 horas, a delicadeza é um ato de insubordinação e um ato de resistência.

Disponível em: <[http://brasil.elpais.com/brasil/2015/01/05/opinion/1420458928\\_791039.html](http://brasil.elpais.com/brasil/2015/01/05/opinion/1420458928_791039.html)>.

Acesso em 26 ago. 2015.

1. Em “A delicadeza dos dias”, Eliane Brum sustenta a ideia de que
- (A) é utópico, hoje, acreditar na delicadeza dos dias.
  - (B) o mundo de hoje é marcado pelo autocentrismo e pelo narcisismo.
  - (C) a delicadeza é uma forma de não sucumbir à brutalidade do mundo.
  - (D) as redes sociais são invariavelmente uma forma legítima de reação.

2. Ao afirmar que somos brutalizados pelo mundo que criamos, a autora do texto refere-se, sobretudo, à
- (A) violência e à estupidez humanas.
  - (B) grosseria e à incivilidade nas relações humanas.
  - (C) ausência de natureza humana no homem de hoje.
  - (D) crueldade sem medida do homem contemporâneo.
3. Eliana Brum aponta a mecanização do comportamento do homem como um grave problema do mundo de hoje. Essa crítica só **não** é expressa na seguinte passagem do texto:
- (A) “Presos no pesadelo de estarem vivendo sempre o mesmo dia, esses pais estão ausentes de si, numa espécie de transe mortífero” (linhas 27 a 29).
  - (B) “É pelos detalhes que enxergamos a trama maior, é na soma das sutilezas que a vida se desenrola, são as subjetividades que determinam um destino” (linhas 9 a 11).
  - (C) “Os personagens da ficção têm mais carne que nós, precisamos deles para nos lembrar de quem somos. Os robôs já estão aí, temos agora de reinventar os humanos” (linhas 16 a 18).
  - (D) “Acho que esses pais estão automatizados, como estamos todos. Tão incapazes de enxergar as diferenças de dias que parecem iguais, que acabam deixando de ver algo tão grande quanto a presença de um bebê no banco de trás” (linhas 24 a 26).
4. Segundo a autora, há, no senso comum, o entendimento de que os pais esquecem os filhos trancados nos carros por autocentrismo ou narcisismo. O segmento de texto que sinaliza que a autora vai contrapor-se a essa ideia é
- (A) “O exemplo extremo” (linha 19).
  - (B) “Minha hipótese é outra” (linha 23).
  - (C) “temos agora de reinventar os humanos” (linha 18).
  - (D) “no máximo um troféu da potência do pai” (linhas 22 e 23).
5. A única expressão que, segundo a autora, **não** tem relação com uma característica do mundo atual é
- (A) “pesadelo da repetição” (linha 2).
  - (B) “registro do autocentrismo” (linha 32).
  - (C) “nossos dias de autômatos” (linha 16).
  - (D) “brutalidade das horas” (linhas 40 e 41).
6. Quanto ao modo de organização, “A delicadeza dos dias” é uma sequência textual predominantemente
- (A) instrucional, em que a autora prega condutas de gentileza e cortesia.
  - (B) descritiva, em que se descrevem fatos e fenômenos que caracterizam o mundo atual.
  - (C) expositiva, em que se apresentam dados e informações objetivos referentes ao mundo dos acontecimentos.
  - (D) argumentativa, em que a autora defende um ponto de vista com base em reflexões sobre fatos, fenômenos, comportamentos de nosso tempo.
7. No trecho “Nesse tempo em que ninguém tem tempo para ter tempo” (linha 13), a palavra “tempo” significa, respectivamente,
- (A) fase, período, ciclo.
  - (B) período, intervalo, fase.
  - (C) era, idade, oportunidade.
  - (D) época, oportunidade, folga.
8. O sintagma “Esse fenômeno” (linha 21) retoma a ideia, anteriormente expressa, de
- (A) os humanos precisarem ser reinventados.
  - (B) pais esquecerem filhos trancados no carro.
  - (C) a paternidade hoje ser caracterizada pelo narcisismo.
  - (D) excesso de autocentrismo como marca do fato em questão.

9. O trecho em que uma expressão nominal resume e retoma informações anteriores, ocupando o lugar de um constituinte oracional, é

- (A) “Cada *selfie* é também a imagem de nossa ausência” (linha 38).
- (B) “O mesmo vale para muitos Tweets e posts no Facebook” (linha 33).
- (C) “E há a nossa reação nas redes sociais - às vezes uma ilusão de ação” (linhas 5 e 6).
- (D) “Os personagens da ficção têm mais carne que nós, precisamos deles para nos lembrar de quem somos” (linhas 16 e 17).

10. Julgue as afirmações abaixo com base nos fatos de língua.

- I. Há desvio de regência em “esses pais estão ausentes de si” (linha 28).
- II. A locução conjuntiva “já que” (linha 35) introduz uma causa supostamente já conhecida.
- III. Em “Alguém pode argumentar que nunca tantos falaram sobre si” (linha 30), há uma elipse para evitar uma repetição.
- IV. A expressão “nesse caso” poderia substituir, sem prejuízo da correção e do sentido, o vocábulo “então” (linha 37).

Está correto o que se afirma em

- (A) II e III.
- (B) II e IV.
- (C) II, III, IV.
- (D) I, III e IV.

RASCUNHO

## NOÇÕES DE MEIO AMBIENTE

11. O principal reservatório do fósforo é a

- (A) atmosfera.
- (B) litosfera.
- (C) hidrosfera.
- (D) biosfera.

12. Considere as seguintes atividades:

- I Beneficiamento de borracha natural.
- II Fabricação de cigarros.
- III Fabricação de artefatos de material plástico.
- IV Matadouros.

São consideradas pela Política Nacional de Meio Ambiente com potencial de poluição e/ou grau de utilização de recursos naturais médio as atividades

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) II e IV.
- (D) I, II e III.

13. Estabelecer, privativamente, normas e padrões nacionais de controle da poluição causada por veículos automotores, aeronaves e embarcações é competência do

- (A) Conselho de Governo.
- (B) Ministério do meio Ambiente (MMA).
- (C) Conselho Nacional do Meio Ambiente (CONAMA).
- (D) Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (IBAMA).

14. Em relação ao processo de licenciamento ambiental, é correto afirmar que

- (A) o licenciamento ambiental de empreendimentos e atividades localizadas na plataforma continental compete ao Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (IBAMA).
- (B) a renovação da Licença de Operação (LO) de uma atividade ou empreendimento deverá ser requerida com antecedência mínima de 90 (noventa) dias da expiração de seu prazo de validade.
- (C) o prazo de validade da Licença Prévia (LP) não poderá ser superior a 3 (três) anos.
- (D) os empreendimentos e as atividades serão licenciados em mais de um nível de competência.

15. Analise as circunstâncias em que a infração ambiental foi cometida:

- I Baixo grau de instrução ou escolaridade do infrator.
- II Arrependimento do infrator, manifestado pela espontânea reparação do dano.
- III Colaboração do infrator com os agentes encarregados da vigilância e do controle ambiental.
- IV Facilitada por funcionário público no exercício de suas funções.

Contêm circunstâncias que atenuam a pena as alíneas

- (A) I e II.
- (B) II e IV.
- (C) I, II e III.
- (D) I, II e IV.

# RASCUNHO

## NOÇÕES DE INFORMÁTICA

16. Num teclado padrão ABNT2 (dispositivo de entrada), pressionando a tecla <Shift>, é possível ter acesso ao símbolo (\$), que se encontra localizado acima do dígito

- (A) 2.
- (B) 3.
- (C) 4.
- (D) 8.

17. Realizando uma análise comparativa entre tipos de memórias primárias e secundárias, observe os itens da tabela abaixo:

Item	Tipo de Memória	Volatilidade
01	Registrador	Não Volátil
02	Memória Cache	Não Volátil
03	Memória Auxiliar	Volátil

- Os itens que informam **incorretamente** o tipo de memória e sua respectiva volatilidade são

- (A) 01 e 03.
- (B) 01, 02 e 03.
- (C) 02 e 03.
- (D) 01 e 02.

18. Sobre as características apresentadas por vírus de computador, analise os itens abaixo:

Item	Vírus de Computador: Características
01	Podem ser transmitidos para o computador do usuário por meio dos anexos de e-mails recebidos da Internet.
02	Podem ser transmitidos por meio de programas baixados (download) da Internet.
03	Alguns tipos de vírus podem deixar o computador mais lento, prejudicando o seu desempenho.

- Apresentam características verdadeiras os itens

- (A) 01 e 02.
- (B) 02 e 03.
- (C) 01 e 03.
- (D) 01, 02 e 03.

19. Imagine que se armazenem, respectivamente, os valores (5, 10, 33) nas células (A1, A2, A3) e se aplique na célula A4 a seguinte fórmula:

= MÁXIMO (SOMA(A1;A3);A2\* 5)

- O resultado visualizado na célula A4 será

- (A) 43.
- (B) 50.
- (C) 48.
- (D) 49.

20. Cada arquivo apresentado no Windows 7 possui informações de controle denominadas "atributos", que podem variar de acordo com o sistema de arquivos ao qual estão associadas. Não é considerado(a) um atributo

- (A) o conteúdo.
- (B) o tamanho.
- (C) o *backup*.
- (D) a organização.

## **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**21.** O surgimento da Geografia Moderna, no século XIX, ocorreu no momento em que praticamente toda a superfície terrestre havia sido conhecida, estudada e mapeada.

Quanto ao contexto acima, é verdadeiro afirmar que

- (A) a conjunção dos estudos de Humboldt e Ritter contribuiu para que esses estudiosos fossem considerados como os fundadores da Geografia Moderna.
- (B) os estudos descritivos dos gregos sobre áreas centrais e litorâneas da superfície terrestre foram fatores responsáveis para o surgimento da Geografia Moderna.
- (C) a intensificação do intercâmbio entre o Ocidente e Oriente provocou o desenvolvimento cultural e econômico na Europa, difundindo, assim, a Geografia Moderna no século XIX.
- (D) a Geografia Moderna foi largamente beneficiada pelas reflexões de Kant, devido a este estudioso ter proporcionado a esta ciência importantes informações de ordem oceanográfica, climática e geológica.

**22.** Na atualidade a compreensão e a reflexão do mundo em que vivemos têm como importante ferramenta o conhecimento geográfico.

Considerando-se o contexto acima, é correto afirmar que

- (A) a Geografia é o estudo descritivo do espaço geográfico, contribuindo assim para que a humanidade possa compreender melhor as transformações que ocorrem no planeta.
- (B) o campo de preocupações da Geografia é o espaço da sociedade humana, onde homens e mulheres vivem e, ao mesmo tempo, produzem modificações e (re) construções de seus espaços vividos.
- (C) o conhecimento geográfico, ao valorizar o papel do homem como sujeito histórico, enfatiza a descrição do território, sua dimensão e suas belezas naturais, contribuindo para as discussões ambientais e multiculturais.
- (D) os conceitos geográficos contribuem para o entendimento das modificações que a sociedade humana produz e, também, são essenciais para a memorização de dados geográficos e estatísticos, contribuindo para o melhor entendimento do espaço em que vivemos.

**23.** O termo espaço é um dos que mais possui verbetes nos dicionários e enciclopédias. Na Geografia, o estudo do conceito de espaço geográfico é de suma importância para a compreensão dele próprio e ao mesmo tempo de suas categorias analíticas internas. Sobre esse conceito é correto afirmar que

- (A) o espaço é um conjunto de formas que, num dado momento, exprime as heranças de sucessivas relações entre o homem e a natureza.
- (B) para a Geografia a noção de espaço parte das múltiplas relações de poder e de materialidade, considerando-se suas dimensões e também a interação entre sociedade e natureza.
- (C) o espaço é um conjunto indissociável, de que participam de um lado objetos geográficos, objetos naturais e objetos sociais, e, de outro, a vida que os preenche e os anima, ou seja, a sociedade em movimento.
- (D) a partir do processo de globalização o espaço passou a ser considerado como o suporte e a condição de relações globais, que prioriza as diferenças paisagísticas e a organização socioeconômica de diversas áreas.

# RASCUNHO



**24.** Para os PCN, é cada vez maior a presença dos meios de comunicação na vida dos alunos. A televisão, os computadores, os celulares etc. permitem que eles interajam ao vivo com diferentes lugares do mundo. Com base nos Parâmetros Curriculares Nacionais, sobre o estudo da paisagem local/global é correto afirmar que

- (A) apesar de a internet proporcionar a uma parte significativa dos alunos a navegação pelas infovias do computador, o estudo da paisagem deve estar limitado ao seu lugar imediato.
- (B) para a maior valorização do imaginário do aluno é essencial que se aprofundem as mediações de seu lugar com o mundo, incorporando ao seu cotidiano paisagens e vivências de outras localidades.
- (C) a informação instantânea liberada pelos meios de comunicação tem limitado o estudo da dicotomia do local/global na paisagem, contribuindo, assim, para uma abordagem geográfica cada vez mais limitada pelos alunos.
- (D) por meio da mídia, os alunos percebem como o local e o global interagem, possibilitando ao professor uma abordagem geográfica linear e mecanicista dessa dupla que é considerada como dissolúvel.

**25.** “Graças às novas técnicas, a informação pode se difundir instantaneamente por todo o planeta, e o conhecimento do que se passa em um lugar é possível em todos os pontos da Terra.”

SANTOS, Milton: O País distorcido: O Brasil, a globalização e a cidadania. Org. Wagner Costa Ribeiro; ensaio Carlos Walter Porto Gonçalves. São Paulo: Publifolha, 2002. pág.79.

Quanto ao contexto acima, é correto afirmar que

- (A) todos os lugares, em um mundo assim transformado, tendem a tornar-se globais, e o que acontece em qualquer ponto ecúmeno tem relação com o que acontece em todos os demais.
- (B) a emergência de um lucro é cada vez mais difícil, com a produção e a informação globalizada, devido às firmas globais se constituírem em empecilho para o verdadeiro motor da atividade econômica.
- (C) o processo de globalização envolveu pequena parte do planeta num estágio supremo de internacionalização, dificultando, assim, qualquer tipo de troca: técnica, comercial, financeira e cultural.
- (D) a verdadeira base dessa revolução técnica ocorreu a partir do desenvolvimento científico, que foi baseado na economia extrativista e tem como carro chefe a produção dos transgênicos, difundida a partir da Revolução Verde.

**26.** “Até o momento foram reconhecidos seis grandes domínios paisagísticos em nosso país. Quatro deles são intertropicais, cobrindo uma área pouco superior a sete milhões de km<sup>2</sup>. Outros dois são subtropicais, constituindo aproximadamente 500 mil Km<sup>2</sup> em território brasileiro, posto que extravasam para os territórios platinos vizinhos”

Adaptado de Aziz Ab'Saber. Os domínios da natureza no Brasil. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003. pág.9-13.

Sobre os impactos ambientais que ocorrem nesses domínios, é correto afirmar que

- (A) o domínio da Caatinga é castigado tanto por suas condições naturais de baixa pluviosidade quanto pelas explorações do minério de ferro, que nessas áreas tem proporcionado a destruição dos inselbergs.
- (B) apesar do predomínio de solos de baixa fertilidade nas áreas de Araucária, sua ocupação humana foi bastante intensa o que contribuiu para a redução da biomassa original.
- (C) a ação antrópica no domínio do Cerrado é mais acentuada nas áreas de solos férteis e florestais, onde ocorrem desmatamentos irreversíveis, e também em áreas de monoculturas, devido à compactação dos solos e a poluição causada pelos agrotóxicos.
- (D) a atual ocupação econômica no domínio da Amazônia, apesar de ser considerado um dos mais preservados do país, tem contribuído para a destruição de sua floresta aciculifoliada e a contaminação de seus solos areníticos pelos agrotóxicos.

**27.** “A história das chamadas relações entre sociedade e natureza é, em todos os lugares habitados, a da substituição de um meio natural, dado a uma determinada sociedade, por um meio cada vez mais artificializado”.

SANTOS, Milton. *A Natureza do Espaço: Técnica e Tempo, Razão e Emoção*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2002. pág. 233.

Quanto ao contexto acima, é correto afirmar que

- (A) no meio natural as técnicas e o trabalho se casavam com as dádivas da natureza e, com isso, passaram a servir a uma técnica informacional que contribuía para o alto coeficiente de internacionalidade e que atendia às etapas de produção.
- (B) no período técnico as transformações foram lentas, o homem passou a fabricar um tempo novo, no trabalho e no lar, ficou estabelecida, então, uma harmonia com a natureza e o mercado transformou-se em um mercado global.
- (C) no terceiro período, também conhecido como meio técnico científico informacional, os espaços requalificados passam a atender, sobretudo, aos interesses dos atores hegemônicos e os objetos modernos são cada vez mais subordinados às lógicas globais.
- (D) graças aos avanços da biotecnologia, que aconteceram no meio natural e também no meio técnico, foi possível produzir muito mais e ao mesmo tempo aumentar a importância dos capitais fixos e também dos fluxos nesse período.

**28.** Hoje mais da metade da população mundial vive em cidades e até 2030 cerca de 62% da humanidade viverá no meio urbano, favorecendo, então, a multiplicação dos problemas urbanos a cada dia que passa. Sobre os problemas sociais urbanos que atingem os países subdesenvolvidos, é correto afirmar que

- (A) o resultado do desnível entre urbanização e ofertas de empregos, comuns em países subdesenvolvidos, contribui para o aumento da miséria e das sub-habitações, isto é, moradias precárias situadas em áreas de risco.
- (B) a valorização do subúrbio, que tem por finalidade social acolher a população de baixa renda, tem contribuído, em grande parte das metrópoles situadas em países subdesenvolvidos, para a redução dos problemas sociais urbanos.
- (C) o desenvolvimento do capitalismo “selvagem” em países do Sul gera investimentos estatais em obras e serviços que beneficiam em grande parte as favelas, contribuindo assim para a maior concentração de camadas populacionais de baixa renda nesses lugares.
- (D) a multiplicação dos financiamentos de casas populares e o aumento do salário real dos trabalhadores têm minimizado as desigualdades sociais e reduzido o número de loteamentos clandestinos em cidades dos países do Sul.

**29.** “Ao longo das diferentes fases da incorporação do Brasil na economia-mundo, a economia política apresentou três padrões: o de colônia, o de império mercantil e o de capitalismo industrial periférico. Estes três padrões se estendem desde os primeiros assentamentos portugueses até a formação do Estado moderno e a industrialização”.

BECKER, Bertha K. CLAUDIO A. G. Egler. *Brasil: uma nova potência regional na economia-mundo*. 4ª ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003. pág. 37.

Quanto ao contexto da organização e reorganização histórica do território brasileiro, é correto afirmar que

- (A) o país continuava dependente politicamente no século XIX, apesar de o Brasil já fazer parte do capitalismo industrial. Essa dependência brasileira fazia parte da estratégia portuguesa que queria manter o controle do monopólio comercial.
- (B) o período colonial foi caracterizado pela implantação de firmas mercantis europeias baseadas no trabalho escravo e na grande extensão territorial, seguida da forma política de um Império que conseguiu manter unidas sob uma autoridade única as diversas e frágeis economias regionais.
- (C) a fixação da corte na colônia, a abertura ao mercado internacional e a elevação do Brasil a Vice-reino (1815) contribuíram para o crescimento urbano e para a adoção de uma nova política de terras e de trabalho, a fim de regularizar a propriedade da terra e os salários dos trabalhadores rurais.
- (D) o Brasil, após a Segunda Guerra Mundial, passou a ser diretamente afetado pelas corporações multinacionais com a incorporação do país à dinâmica da economia-mundo. Esses fatores contribuíram para o colapso econômico da agricultura e o desenvolvimento industrial restrito à importação.

**30.** A divisão do Brasil em três grandes complexos regionais, o Centro-Sul, o Nordeste e a Amazônia, surgiu com o geógrafo brasileiro Pedro Pinchas Geiger, em 1967. O autor levou em consideração, nessa divisão, o processo de formação do território brasileiro e especialmente a industrialização associada aos aspectos naturais. Sobre essas regiões, é correto afirmar que

- (A) a ocupação colonial na região Nordeste deixou características marcantes, como a grande presença da etnia negra na população, resultante da mão de obra escrava, e também o fato de ter sido a primeira e principal região econômica do Brasil colonial, o que possibilitou que essa região se transformasse na mais industrializada do país na atualidade.
- (B) a Amazônia, a partir da intensa ocupação desde 1970, vem passando por grandes transformações que causam muitos impactos ambientais, entre elas a prática da agricultura com destruição de trechos enormes de florestas, e a exploração de minerais que contribui para o esgotamento de suas reservas.
- (C) o declínio econômico do Centro-Sul em relação ao Nordeste acentuou-se ainda mais a partir da década de 1970, quando as principais atividades agrícolas do Centro-Sul mergulharam numa crise, devido à baixa dos preços de seus produtos no mercado internacional.
- (D) a região Centro-Sul, ao apresentar os maiores índices de urbanização, industrialização e acesso à tecnologia, possibilita uma redução significativa da pobreza e da violência, especialmente nas periferias das metrópoles do Rio de Janeiro e de São Paulo.

RASCUNHO